

Kaikkien arjen asioiden tarpeen mitta on ihminen,  
sellaisina kuin asiat ollessaan ovat,  
ja kun niitä ei ole, myös silloin.

\* \* \*

Opettajan taito sitoo luontaisen ja harjoituksen.

\* \* \*

Nuoruus valmistaa oppimisen välttämättömyyden.

\* \* \*

Jumalista minulla ei ole tietoa. Ei siitä, ovatko, ei siitä,  
eivätkö ole. Eikä edes siitä, mitä tämä tarkoittaa.  
Tietämisemme on monessa este; epävarmaa  
ja lyhyenlöntää on ihmisen elo.

\* \* \*

Kahdella järjellä kulkee joka asia. Ja aina toisiaan vastaan.

\* \* \*

Mitään ei ole taito ilman harjoitusta  
tai harjoitus ilman taitoa.

## **Protagoras**

Kohtaamme hänet  
torilla, agoralla, puhut-  
tavien asioiden edessä,  
ihmisten edessä: pro-agera.  
Hän on aikakautensa  
sofisteista, asiantuntijuutensa  
kauppiasta suurimpia — kotoisin  
Abderasta, eli likimain 490–420 eaa.,  
Protagoras. Protagoras oli niin suuri,  
että Platon antoi eräälle dialogilleen hänen  
nimensä; muutoin suuresta miehestä ei ole  
paljon jäljellä — arvolleen sopivasti vain  
toisten toistamana, itsensä mittaisena.  
Protagoraan suuruus selittyy osin hänen  
mitättömyydestään: ihminen, joka opettaa kaiken  
totuuden ihmismittaisuutta, ei voi olla kuin vilpittön,  
niin vähäpätöiseksi hän oman totuutensa asettaa.  
Ja kuten toisinaan käy, vilpittömyys myi varsin  
hyvin yksinkertaista vilpittömyyden oppia.  
Mistä sitten löytyivät ostajat? Toistensa kanssa  
kilvoittelevat vanhemmat, jotka koettivat osoit-  
taa oman siemenensä voiman? Tottakai heitä  
löytyi ja löytyy yhä. Mutta löytyykö  
Protagoraan vilpittömyyttä Protagoraan  
jälkeen — tässä meillä on koruilla  
koristautujan, ihmisen ongelma: miten  
laaja on minun mittaavuuteni.  
Protagoras oli vain Protagoras,  
Sokrateskin Sokrates — eivät  
edes omista kirjoistaan  
luettuja. Kuka minä  
olen?

*Mika Saranpää*